⑩ 日本 国 特 許 庁 (J P) ⑪ 特 許 出 願 公 開

⑩ 公 開 特 許 公 報 (A) 昭62 - 176371

@Int Cl.4

識別記号

庁内整理番号

④公開 昭和62年(1987)8月3日

H 04 N 1/41

B - 8220 - 5C

審査請求 未請求 発明の数 1 (全4頁)

②特 願 昭61-16827

四出 願 昭61(1986)1月30日

日野市旭が丘3丁目1番地の1 株式会社東芝日野工場内 雄 @発·明 者

株式会社東芝 川崎市幸区堀川町72番地 ①出願人

弁理士 則近 外1名 ②代 理 人

1. 発明の名称

ディザ中間調伝送方式

2. 特許請求の範囲

画情報をディザ画情報に変換して伝送するディ ザ中間調伝送方式において、

前記ディザ画情報のうちの思画素を該ディザ画 情報のn×n画業ごとに計数し、該計数値をmビ ット (m t m ≥ 2 × log₂ n なる関係を瀕たす蟲. 小髭数値)のグレイコードに変換圧縮した後にデ ータの2次元符号化を行なうことを特徴とするデ ィザ中間調伝送方式。

3. 発明の詳朝な説明

〔発明の技術分野〕

本発明は、ファクシミリ装置のディザ中間調伝 送に関する。

[発明の技術的背景]

従来、この種の装置は、第5図乃至第6図に示 すディザ画信号送受信部10.20により構成さ れていた。すなわち図示しない読み取り部で読み とられた中間調原稿の画博報は、第7図に示すよ うな"1"。"0"のディザパターンに変換され、 シリアルなディザ画信号としてアナログスイッチ 11を介してコーダ12で2次元符号化されて圧 縮したデータ信号となり、送信部から送信される。

このデータ信号は、伝送相手の受信部で受信さ れ、アナログスイッチ21を介してデコーダ22 で2次元符号から復身化されて元のディザ画信号 に戻り、プリンタ部へ送られ記録私等に記録され ていた。

[背景技術の問題点]

しかし、上記装置では、2次元符号化および復 **号化は参照しているラインが、前段のラインに対** して変化が少ない時には有効な手段であるが、第 7図に示すようなディザパターンでは各ライン何 の変化が激しいため、2次元符号化は適合しにく くなり、符号化によるデータの圧縮がうまく行な われずデータ信号の伝送時間が符号化を行なわず - に伝送した場合より及くなるという問題点があっ た。

【発明の目的】

本発明は、上記問題点に斃みなされたもので、 2次元符号化に適合したディザ中間調伝送方式を 提供することを目的とする。

【乳叭の概要】:

木発明では、ディザ画情報のうちの思画素を計数し、該計数値をグレイコードに変換してデータの圧縮を行なった後に該データの2次元符号化を行なうことにより上記した目的を達成している。 【発明の実施例】

本乳明の実施例を第1図乃至第4図の図面に基づいて詳細に説明する。

第1図、第2図は本発明のディザ画信号送受信 部で、第5図、第6図と同様の概能を示す部分に ついては、説明の都合上同一符号とする。

第1図、第2図において従来例と異なる点は、 ディザ画信号送信部10にディザ画信号圧縮部

中の思画素の数を加算してこの加算値をメモリ 16に出力する。

13、ディザ画信号受信部20にディザ画信号復合部23を設けた点である。

中間調の原稿は、副走査方向に進むと階調が徐々に変化することが多い。このような原稿をディザ中間調に変換すると、例えば第3図(a)のようになり、この状態では参照ラインと前段のラインとの相関関係は少ない。

1 ビットの変化だけで対応でき、誤まってもたか だか 1 レベルの階調の遅いだけで済むためである。

上記グレイコードのデータは、次にコーダ12で2次元符号化されて圧縮したデータ信号となり送信部から送信される。

送時間を短かくすることができる。

【発明の効果】

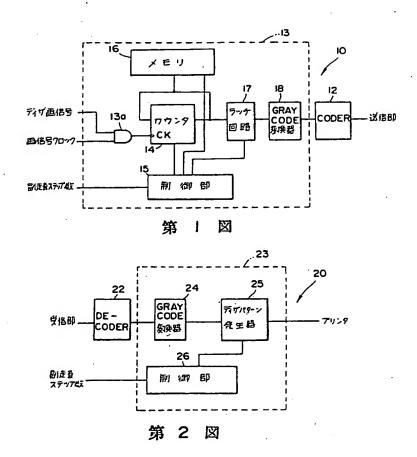
以上説明したように、本発明ではディザ画情報のうちの以画素を計数し、該計数値をグレイコードに変換してデータの圧縮を行なった後に該データの2次元符号化を行なうようにしたので、2次元符号の符号化および複号化によるデータの圧縮が容易に行なえる効果を奏する。

4. 図面の簡単な説明

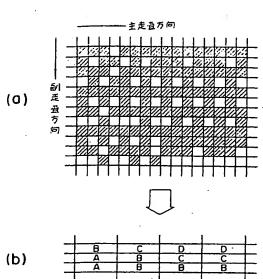
第1図は木発明のディザ画信号送信部の一実施例を示す構成図、第2図は同じくディザ画信号受信部の一実施例を示す構成図、第3図(a)はディザ中間調によるディザバターン、同じく(b)は4×4画素における黒画素の数を示す図、同じく(c)は上記(b)をグレイコードで示した図、第4図は16を2を16部の構成図、第6図は同じく従来のディザ画信号受信部の構成図、第

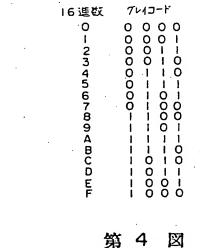
7 図はディザ中間調の印字例で、 1 マスが 1 画素を表わり図である。

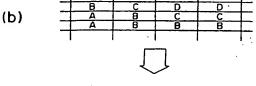
12…コーダ、13…ディザ画信号圧 紙部、 14…カウンタ、15,26… 例如部、16…メ モリ、17…ラッチ回路、18,24… グレイコ ード変換器、22…デコーダ、23…ディザ画信 号受信部、25…ディザパターン発生器。

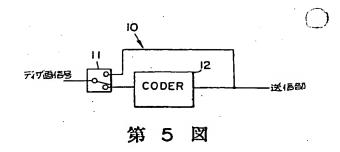


時間昭62-176371 (4)









(c) 第 3 図

